



REGULAMIN

projektu „Polonijny Inkubator Młodych Twórców”

§1 Postanowienia ogólne

1. Polonijny Inkubator Młodych Twórców (dalej „Projekt”) jest innowacyjną inicjatywą mającą na celu promowanie pisania polskich piosenek wśród młodych Polaków i Polonii za granicą.
2. Organizatorem Projektu jest Fundacja „Pomoc Polakom na Wschodzie” im. Jana Olszewskiego.
3. Regulamin określa zasady uczestnictwa oraz realizacji działań w ramach Projektu.

§2 Cele Projektu

1. Promowanie twórczości muzycznej wśród młodzieży polskiej i polonijnej zza granicy oraz promocja języka polskiego wśród Polaków i polonii za granicą.
2. Wyłonienie 13 utalentowanych osób piszących i wykonujących własne piosenki w języku polskim.
3. Przeprowadzenie warsztatów online z zakresu pisania i wykonywania piosenek w terminie lipiec–grudzień 2024 r.
4. Umożliwienie uczestnikom warsztatów – rozwoju umiejętności artystycznych poprzez wsparcie doświadczonych polskich twórców muzycznych.
5. Profesjonalne nagranie utworu w zawodowym studio dla każdego uczestnika warsztatów.

§3 Uczestnicy Projektu

1. Uczestnikami Projektu mogą być osoby, które 10 lipca 2024 r. są wieku **od 16 do 35 roku życia**, a w wyjątkowych wypadkach do 40 roku życia.
2. Uczestnik Projektu musi mieć udokumentowane polskie pochodzenie.
3. Udział w Projekcie jest nieodpłatny.
4. Projekt jest skierowany wyłącznie do solistów. Zespoły wokalne i instrumentalne, duety, tercety oraz inne grupy muzyczne nie mogą brać udziału w Projekcie.

§4 Zgłoszenie

1. Warunkiem uczestnictwa w Projekcie jest przesłanie wypełnionego formularza zgłoszenia, mailowo na adres ***inkubator@pol.org.pl***, który można pobrać na stronie www.pol.org.pl, oraz linku do nagrania (YouTube lub inny portal streamingowy) w określonym przez Organizatora terminie. Korespondencję należy **zatytułować imieniem i nazwiskiem** osoby zgłaszającej się.
2. Jeśli uczestnik jest poniżej 18 roku życia wraz z formularzem zgłoszenia i linkiem, o których mowa w ust. 1 niezbędne jest przysłanie zgody opiekuna prawnego na udział w Projekcie na podany adres mailowy.

3. **Termin wysyłania zgłoszeń upływa 10 lipca 2024 r.**
4. W przypadku wysłania więcej niż jednego zgłoszenia przez te samą osobę rozpatrywane będzie zgłoszenie wysłane najpóźniej.
5. Spośród zgłoszonych osób wybranych zostanie 13 uczestników, na podstawie oceny nadesłanych materiałów, w terminie do 14 lipca 2024 r.
6. Zgłoszenia wysłane po terminie, w którym mowa w §4 ust. 3, będą rozpatrywane w drugiej kolejności.
7. Termin zgłoszeń, w którym mowa w §4 ust. 3, może zostać wydłużony.

§5 Warsztaty

1. Warsztaty odbywać się będą online na platformie TEAMS od lipca do grudnia 2024 r.
2. Program warsztatów obejmuje:
 - o Pisanie tekstów piosenek;
 - o Komponowanie;
 - o Techniki wokalne, sceniczność;
 - o Aranżację, produkcję muzyczną;
 - o Promocję artystyczną.
3. Warsztaty prowadzone będą przez doświadczonych polskich twórców muzycznych.
4. Każdy uczestnik będzie miał możliwość skorzystania z indywidualnych sesji konsultacyjnych z mentorami.

§6 Realizacja nagrań

1. Podczas trwania warsztatów każdy uczestnik będzie pracował nad własnymi kompozycjami.
2. Do profesjonalnego opracowania i nagrania w studiu nagraniowym w Gdańsku wybrany zostanie jeden utwór każdego uczestnika warsztatów.
3. Nagrania zostaną wydane na płycie CD.
4. Organizator zapewnia pokrycie kosztów związanych z nagraniem utworu.
5. Organizator pokrywa również koszty podróży uczestników warsztatów do Polski oraz zakwaterowania i wyżywienia, podczas pobytu w Polsce celem nagrania utworu w studio.

§7 Prawa autorskie

1. Uczestnicy zachowują pełne prawa autorskie do swoich utworów.
2. Uczestnicy wyrażają zgodę na nieodpłatne wykorzystanie nagranych utworów przez Organizatora w celach promocyjnych Projektu.
3. Uczestnicy wyrażają zgodę na wykorzystanie wizerunku przez organizatora w celach promocyjnych Projektu.

§8 Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w regulaminie.
2. Wszelkie kwestie sporne rozstrzyga Organizator.
3. Regulamin wchodzi w życie z dniem jego opublikowania na stronie internetowej Organizatora.