

Warszawa, dn. 13 maja 2021 r.

Zamawiający:

Fundacja „Pomoc Polakom na Wschodzie”

ul. Jazdów 10A
00-467 Warszawa

e-mail: zamowienia@pol.org.pl

telefon: +48 514 777 467

Zapytanie o cenę w celu rozeznania rynku nr 3/2021

Zamawiający zaprasza do złożenia oferty cenowej na realizację usługi: „Prace renowacyjno-rewaloryzacyjne na polskich kwaterach z 1920 r. w woj. grodzieńskim i mińskim na Białorusi”

Przedmiotem zamówienia jest usługa polegająca na wykonanie:

- I. PRAC RENOWACYJNO-KONSERWATORSKICH NA KWATERZE ŻOŁNIERZY WP W LIDZIE;
- II. PRAC RENOWACYJNO-KONSERWATORSKO-REKONSTRUKCYJNYCH KWATERY POLICJANTÓW W STOŁPCACH;

OPISY OBIEKTÓW:

- I. PRACE RENOWACYJNO-KONSERWATORSKIE NA KWATERZE ŻOŁNIERZY WP W LIDZIE

Opis obiektu:

W czasie I wojny światowej na cmentarzu miejskim powstała kwatera wojskowa. Najstarsze groby, z okresu I wojny światowej, nie zachowały się do czasów obecnych. Pochodziły one z 1915 r. Były to solidne drewniane krzyże, z czytelnymi jeszcze w latach 30-tych XX wieku napisami.

W 1992 r. Straż Mogił Polskich z Wrocławia przywiozła do Lidy miedzianego orła na cmentarz lotników, wykonanego przez pracownię płk. Bielańskiego ze sztabu ŚOW. Remont przeprowadzany w 1997 r. wsparła finansowo polonia kanadyjska. Władze białoruskie czyniły wiele przeszkód przy porządkowaniu kwatery wojskowej.

Kwatera znajduje się w narożnej części cmentarza (lewej tylnej - licząc od głównego wejścia). Powierzchnia kwatery - 950 m. Kwatera ogrodzona metalowym płotem pomalowanym na niebiesko. Zawiera 6 mogił zbiorowych i 50 nagrobków indywidualnych (niektórzy podają że mogił jest 80) o różnych formach. Groby są skierowane z różnych kierunkach: przed pomnikiem 3 rzędy i za pomnikiem 3 rzędy (każde 3 rzędy skierowane inskrypcjami w kierunku pomnika), w jednym rządzie z pomnikiem (po jego lewej stronie) mały rząd grobów skierowanych tak, jak groby za pomnikiem, po prawej stronie pomnika grób skierowany w stronę furtki wejściowej do kwatery, przy ogrodzeniu po lewej stronie pomnika grób skierowany w stronę furtki wejściowej do kwatery. W centralnej części stoi betonowy obelisk - pomnik lotników, który pierwotnie był zwieńczony rzeźbą orła obejmującego szponami krzyż [w 2001 r. odrestaurowano pomnik - przywrócono orła (niektórzy podają, że sokoła) na szczycie obelisku].

Do obelisku przyczepiona jest metalowa tablica z inskrypcją:

"W kwaterze tej spoczywają żołnierze Wojska Polskiego polegli za Ojczyznę w latach 1919-1920 oraz piloci 11 i 5 pułków lotnictwa myśliwskiego stacjonujących w Lidzie. Cześć ich pamięci!"

Za kwaterą (gdzie stoi się twarzą do inskrypcji na pomniku) jest jeszcze 1 grób lotnika - Czesława Janachowicza.

Stan zachowania:

Kwaterna została wyremontowana w 2018 r., ale nie w takim stylu, jak remontuje MKDniS - krzyże i obrzeża zaciągnięto szpachlą i pomalowano szarą farbą, remontu nie skonsultowano z MKDniS.

II. PRACE RENOWACYJNO-KONSERWATORSKO-REKONSTRUKCYJNE KWATERY POLICJANTÓW W STOŁPCACH

Opis obiektu:

Pomnik powstał w okresie międzywojennym. Stanął na zbiorowej mogile siedmiu policjantów poległych podczas napadu sowieckich oddziałów dywersyjnych 4 sierpnia 1924 roku. Pogrzeb ofiar odbył się dwa dni później. Pierwotnie na miejscu pochówku stanął pomnik w formie obelisku na którym umieszczono tablicę z nazwiskami pochowanych policjantów. Ogrodzenie mogiły stanowiły betonowe słupy, pomiędzy którymi przestrzeń wypełniał ażurowy mur z cegieł.

Nie wiadomo kiedy całe założenie (pomnik wraz z ogrodzeniem) zostało przebudowane do formy, której resztki przetrwały do dziś. Ostatecznie przybrało kształt czworoboku o wymiarach ok. 10 na 7,5 m dłuższym bokiem ułożonym równolegle do ulicy, z zaokrąglonymi dwoma tylnymi wierzchołkami. Ogrodzenie z boków i z tyłu stanowiła betonowa balustrada, z przodu stał płotek ze salowych prętów z centralnie położoną dwuskrzydłową furtką. Frontowy bok flankowały dwa słupy w narożnikach ogrodzenia zwieńczone kulami. Do wnętrza prowadziły dwa schodki. Na osi furtki, po przeciwległej stronie stał prostopadłościenny cokół o kwadratowej podstawie wtopiony w ogrodzenie. Do cokołu po bokach przylegały dwa prostopadłościennie zwieńczone płytkami donicami. Od przodu do cokołu, na osi założenia, była dostawiona była półkolista donica, powyżej której do cokołu w płytce niszy była przymocowana tablica z nazwiskami poległych policjantów. W prawym i lewym słupku (prostopadłościennie) przylegającym do cokołu były prostokątne płytkie nisze (w lewej była umieszczona tablica o nieznanym treści). Cokół wieńczyły dwie płyty, na których ustawione były trzy kolumny, których osie tworzyły w rzucie trójkąt równoboczny. Na kolumnach zwieńczonych ćwierć i półwałkiem spoczywały dwie (dolna większa, górna mniejsza) trójkątne ze ściętymi wierzchołkami płyty. Na płytach umieszczona była kula. Całość wieńczył orzeł w koronie zrywający się do lotu. Wysokość pomnika wynosiła ok. 5,5m.

Na głównej tablicy widniała następująca inskrypcja:

CZESĆ!

OFIAROM OBOWIĄZKU

SŁUŻBY BEZPIECZEŃSTWA

ZAMORDOWANYM PRZEZ SOW- BANDĘ

DNIA 4 SIERPNIA 1924 ROKU

W STOŁPCACH

FUNKC: P.P.

WAJDERA STANISŁAW LAT 25.

FOSS BERNARD " 24.

ROSTEK LUCJAN " 30.

LISIEWICZ PAWEŁ " 33.

KWAŚNIEWSKI KAZIMIERZ 44.

KORZIUŁK IGNACY " 26.

MATYJASZKIEWICZ RYSZARD 23.

KOLEDZY
OKRĘGU XV
POLICJI PAŃSTWOWEJ

Treść lewej, nieistniejącej tablicy jest niestety nieznana.

Stan zachowania:

Elementy pomnika wykonano jako murowane z cegły oraz z żelbetu i betonu. Formę pomnika tworzy czworobok z zaokrąglonymi wierzchołkami o wymiarach: szerokość 758 cm i długość 1014 cm z zewnętrznym promieniem zaokrąglonego wierzchołka długości 162cm. Dłuższy bok obrysu pomnika jest ustawiony równoległe do ulicy Czapajewa. Boki i tył założenia ogranicza betonowa balustrada złożona z podstawy prostopadłościennych o podstawie prostokąta trapek i czapy. Jej wysokość jest zróżnicowana. Wzdłuż boków założenia wysokość balustrady wynosi 91 cm. Na łuku wysokość ta rośnie do 101cm, po czym następuje uskok i balustrada osiąga 108cm wysokości (odcinek od łuku do słupka przylegającego do cokołu pomnika). Prostopadłościenne słupki przylegające do cokołu pomnika zwieńczone są kwadratowymi płytami z wydrążonymi niszami (donicami) i wznoszą się na wysokość 130cm. Słupki od przodu posiadają prostokątne płytkie nisze, w tylnych ściankach wystają rurki- odwodnienie donic. Cokół pomnika stoi na płycie o grubości 10cm i wznosi się na wysokość 162 cm (bez płyty). Wystają z niego na wysokość kilku centymetrów pozostałości trzech kolumn pomnika z resztkami zbrojenia. W przedniej ścianie cokołu widoczna jest nisza po tablicy inskrypcyjnej, z której wystają powyginane pręty- kotwy mocujące wspomnianą tablicę. Poniżej resztki półkolistej donicy przylegającej od przodu do cokołu. We wnętrzu założenia znajduje się pięć klombów. Cztery w narożnikach i jeden prostokątny na osi między wejściem a cokołem. Klomby narożne posiadają obrzeże o szerokości 12,5cm i zaokrąglone narożniki. Wypełnione są ziemią poza kwietnikiem w narożniku przednim lewym, w którym nasadzone są rośliny. Ziemią jest wypełniony również klomb centralny o wymiarach 405 x 275 cm ograniczony betonowym obrzeżem o szerokości 31cm. Pomiędzy klombami we wnętrzu wylana jest betonowa płyta w części przysypana ziemią. Wzdłuż frontu założenia ciągnie się podstawa ogrodzenia o wysokości 12cm, w której pozostały otwory- ślady po prętach. W środku podstawy uskok schodków wejścia do mogiły szerokości 118cm. Front flankują dwa słupki zwieńczone kulami, wznoszące się na wysokość 147cm.

Pomnik jest zrujnowany. Część powyżej cokołu nie istnieje. Cokół jest mocno uszkodzony, w większości pozbawiony warstwy licowej. W podobnym stanie są słupki przylegające do cokołu. Tralki balustrady są spękane, posiadają ubytki, niektóre uległy przemieszczeniu. Front mogiły pozbawiony jest w całości metalowego ogrodzenia, tylko z prawego słupka wystają resztki płaskownika, w którym zamocowane były pręty sztachety. Lewy słupek flankujący przód założenia uległ odspojeniu od balustrady i podstawy i przemieszczeniu w stronę ulicy. Kula go wieńcząca jest uszkodzona, znaczna jej część nie istnieje. W słupku otwory- dziury po płaskownikach frontowego ogrodzenia. Obramienie centralnego klombu jest spękane i częściowo zdeformowane. Płyta wewnątrz mogiły jest mocno zdeformowana, spękana i posiada szereg ubytków.

Projekt zagospodarowania terenu

Planowany zakres inwestycji dotyczy konserwacji i rekonstrukcji istniejącego pomnika. Nie ulegnie zmianie obrys pomnika. W zakresie zagospodarowanie terenu planuje się wyłożenie płytami kamiennymi dojścia od chodnika przebiegającego wzdłuż ulicy Czapajewa do pomnika poprzez furtkę w ogrodzeniu.

Stan istniejący

Usytuowanie obiektu

Stołpce to miasto- centrum rejonu stołpeckiego położone w obwodzie mińskim, w rejonie stołpeckim. Sam cmentarz zlokalizowano w centralnej części miasta na północ od rynku (placu Lenina) przy skrzyżowaniu ulicy Czapajewa z ulicą Hajduka. Pomnik znajduje się przy ogrodzeniu cmentarza po jego

południowo- zachodniej stronie w miejscu gdzie ulica Czapajewa zakręcając łączy się z ulicą Hajduka. Teren cmentarza leży na południowym zboczu wzniesienia (wznosi się ku północy).

Układ komunikacyjny

Ulica Czapajewa jest zorientowana jest na kierunku południowy- wschód północny- zachód północ-południe, natomiast ulica Hajduka ma przebieg północno południowy. Cmentarz leży na północ od pierwszej z wymienionych ulic i na wschód od drugiej. Układ alejek cmentarnych jest nieregularny, brak na nich utwardzeń. Do pomnika prowadzi bezpośrednio z zewnątrz, z chodnika wzdłuż ulicy Czapajewa furtka w ogrodzeniu cmentarza.

Utwardzenia

Alejki cmentarne nie posiadają utwardzonej powierzchni.

Sieci uzbrojenia terenu

Inwentaryzacja uzbrojenia terenu jest poza zakresem opracowania.

Oświetlenie

Teren nie posiada oświetlenia

Zieleń

Szczegółowa inwentaryzacja dendrologiczna i przyrodnicza znajdują się poza zakresem opracowania. W odległości ok 1,5 m za pomnikiem rośnie drzewo liściaste.

Na terenie cmentarza znajdują się też inne drzewa. Teren wokół pomnika porasta trawa.

Mała architektura

W otoczeniu pomnika znajdują się pojedyncze nagrobki wojskowe (w rzędzie za pomnikiem) i zbiorowa mogiła żołnierzy zamordowanych w roku 1920 (po prawej stronie, patrząc od przodu).

Od przodu z pomnikiem sąsiaduje ogrodzenie z profili stalowych z przęsłami wypełnionymi stalową siatką. Na osi pomnika w ogrodzeniu znajduje się furtka.

Dane techniczne inwestycji

Obiekt został wzniesiony okresie dwudziestolecia międzywojennego XX wieku. Elementy pomnika wykonano jako murowane z cegły oraz z żelbetu i betonu.

Formę pomnika tworzy czworobok z zaokrąglonymi wierzchołkami o wymiarach szerokość 758cm i długość 1014cm z zewnętrznym promieniem zaokrąglonego wierzchołka długości 162cm. Wysokość zrekonstruowanego pomnika bez orła wynosi 493cm, z orłem około 5,5 metra. Zestawienie podstawowych parametrów technicznych obiektu.

I. Opis przedmiotu zamówienia

ZAKRES PRAC:

I. PRACE RENOWACYJNO-KONSERWATORSKIE NA KWATERZE ŻOŁNIERZY WP W LIDZIE

Program prac:

PRACE PRZEDREALIZACYJNE

1. Opracowania projektowe, uzyskanie od miejscowych władz aprobat i zezwoleń

Nagrobki i kwatery żołnierskie położone na cmentarzu: roboty ziemne, rozbiórkowe, betonowe, kamieniarskie, montażowe i wykonanie lapidarium

1. Ręczny demontaż zdestruowanych betonowych krzyży nagrobnych i obramowań
2. Ręczne wykopy przy odkrywaniu odcinkami starych stóp i ław fundamentowych. grunt kat. IV

3. Ręczna rozbiórka w wykopie odsłoniętych stóp i ław fundamentowych
4. Geodezyjne wytyczenie (posadowienie, liniowość, założenie reperów, poziomowanie)
5. Profilowanie wykopów pod wykonanie nowych betonowych stóp i ław fundamentowych. Grunt kat IV.
6. Wykonanie nowych ław i stóp fundamentowych żelbetowych pod montaż krzyży i obramowań nagrobków i kwater. Beton B 25 z dodatkiem uszczelniającym np. Hydromix Fluid 50. zbrojony mikrozbrojeniem
7. Wykonanie-odtworzenie według oryginału-obramowań nagrobnych i kwater. Kamień granit koloru szarego
8. Wykonanie nowych podbudów betonowych pod montaż nagrobków w kształcie sześcianu. Beton B 25 z dodatkiem uszczelniającym np. Hydromix Fluid 50. Zbrojenie mikrozbrojeniem
9. Wykonanie – odtworzenie według oryginałów – nagrobków w kształcie sześcianu . Kamień granit koloru szarego .

Wykonanie z jednego ciosu kamiennego

10. Wykonanie – odtworzenie według oryginałów – nagrobków w kształcie sześcianu. Kamień granit koloru szarego.

Wykonanie z jednego ciosu kamiennego

11. Wykonanie w technologii rzeźbiarskiej krzyża (ryzalit wypukły) na nagrobku sześciennym
12. Wykonanie – odtworzenie według oryginałów - krzyży nagrobnych. Kamień granit koloru szarego
13. Wykonanie liternictwa. Litery blokowe, wykonane w technologii wysokociśnieniowego piaskowania. Napisy i liternictwo – jako wierne odtworzenie z oryginałów
14. Wykonanie – wierne odtworzenie z oryginałów płyt nagrobnych. Wykonanie z jednego ciosu kamiennego. Kamień granit koloru szarego
15. Montaż na gotowym podłożu obramowań z kamienia naturalnego–granit koloru szarego
16. Montaż poziomy płyty nagrobnej. Montaż na gotowym podłożu
17. Montaż nowych krzyży. Montaż na gotowym podłożu
18. Wykonanie w technologii rzeźbiarskiej pomników lotników w formie krzyża Wykonanie z jednego ciosu kamiennego granitowego; Wykonanie – jako wierne odtworzenie z oryginału. Pomniki/nagrobki lotników
19. Wykonanie w technologii rzeźbiarskiej (ryzalit wypukły) ornamentyki i liternictwa; Wykonanie – jako wierne odtworzenie z oryginału
20. Montaż na gotowym podłożu pomnika/nagrobka lotników; Montaż przy pomocy dźwigu samojezdnego
21. Hydrofobizacja powierzchni nowo zamontowanych elementów z granitu metodą ręczną lub natryskową z zastosowaniem np. preparatu FUNCOSIL A-S. E

Prace przy krzyżu metalowym i krzyżach drewnianych: konserwatorskie prace zabezpieczające

1. Ręczne, przy pomocy narzędzi konserwatorskich usunięcie niewłaściwych powłok malarskich
2. Wysokociśnieniowe wodne doczyszczenie powierzchni n/p przy zastosowaniu agregatu KARCHER z wytwornicą pary wodnej.
3. Wzmocnienie strukturalne powierzchni z kamienia naturalnego lub betonu preparatami krzemooorganicznymi.
4. Hydrofobizacja powierzchni kamienia metodą ręczną lub natryskową z zastosowaniem n/p preparatu FUNCOSIL A-S.
5. Scalenie kolorystyczne farbą laserunkową krzemianową np. Remmers Historic Lasur
6. Ręczne oczyszczenie powierzchni metalowej krzyża z łuszczącej się starej farby oraz nalotów rdzy.
7. Dwukrotne malowanie metalowego krzyża farbą alkidową zewnętrzną na przykład TIKKURILA; Kolor czarny mat.
8. Ręczne, przy pomocy narzędzi konserwatorskich usunięcie mikroorganizmów nawarstwień, nalotów, innych zanieczyszczeń z drewnianej konstrukcji krzyża
9. Dwukrotne nałożenie powłok ogniochronnych na drewnianą konstrukcję krzyża np. preparatem MAXOLIN
10. Dwukrotne nałożenie powłok przeciw kornikom i innym szkodnikom na drewnianą konstrukcję krzyża np. preparatem STRONG

11. Zabezpieczenie przeciwwodne, z jednoczesnym odtworzeniem pierwotnego koloru. Dwukrotne nałożenie powłok na przykład preparatem LUXENS – PALISANDER

Prace przy pomniku głównym: betonowe, kamieniarskie, konserwatorskie

1. Montaż, praca i demontaż rusztowania rurowego wokół pomnika pod prace konserwatorskie i ogólnobudowlane
2. Ręczne, wstępne czyszczenie z mchów, glonów powierzchni płyty i innych elementów pomnika, wykonanych ze sztucznego kamienia.
3. Ciśnieniowe doczyszczenie powierzchni elementów pomnika, wykonanych ze sztucznego kamienia metodą piaskowania strumieniowo-ściernego na przykład z użyciem szeroko stosowanego urządzenia ROTTEC lub NORDBLAST
4. Uzupełnienie ubytków w elementach nagrobnych, wykonanych ze sztucznego kamienia zaprawą renowacyjną o powierzchni do 0,25 m²
5. Sklejenie spękań w kamieniu sztucznym żywicą epoksydową na przykład Epidian 5 z dodatkiem pudru konserwatorskiego.
6. Dezynfekcja powierzchni ze sztucznego kamienia z zastosowaniem np. preparatu BIOTIN R
7. Gruntowanie oczyszczonej powierzchni przed nałożeniem warstwy szpachli renowacyjnych przy użyciu np. UNIGRUNT ATLAS
8. Przecierka (mieszanka elementowo-wapienna) oczyszczonych i zagruntowanych powierzchni; Mieszanka z dodatkiem trasy
9. Wzmocnienie strukturalne powierzchni preparatami krzemooorganicznymi
10. Hydrofobizacja powierzchni betonowych metodą ręczną lub natryskową. Na przykład preparatem FUNCOSIL A-S
11. Scalenie kolorystyczne farbą laserunkową krzemianową np. Remmers Historic Lasur
12. Ręczne skucie wierzchniej, zdestruowanej powierzchni betonowych schodów na głęb. 5 cm;
13. Wykonanie warstwy wyrównawczej z zaprawy cementowo wapiennej pod montaż płyt wierzchnich granitowych. Gr.2 cm
14. Wykonanie i dostawa granitowych płyt okładzinowych na schody; Płyty grub. 2,5 cm
15. Ułożenie okładziny schodów płytami granitowymi na specjalistyczną zaprawę klejącą mrozo- i wodoodporną. Z zafugowaniem.
16. Hydrofobizacja powierzchni granitowych metodą ręczną lub natryskową. Na przykład preparatem FUNCOSIL A-S

Prace przy odrodzeniu cmentarza: ogólnobudowlane, zabezpieczające, montażowe

1. Ręczne wykopy przy odkrywaniu podwalin fundamentowych ogrodzenia.
2. Wykonanie warstwy zaprawy mrozo- i wodoodpornej na podziemną część podwalin pod ogrodzenie
3. Ciśnieniowe czyszczenie powierzchni metodą piaskowania strumieniowo-ściernego na przykład z użyciem szeroko stosowanego urządzenia ROTTEC lub NORDBLAST
4. Sklejenie spękań w kamieniu sztucznym żywicą epoksydową na przykład Epidian 5 z dodatkiem pudru konserwatorskiego.
5. Uzupełnienie ubytków w elementach ze sztucznego kamienia, zaprawą renowacyjną o powierzchni do 0,25 m²
6. Gruntowanie oczyszczonej powierzchni przed nałożeniem warstwy przecierki przy użyciu np. UNIGRUNT ATLAS
7. Przecierka (mieszanka cementowo-wapienna) oczyszczonych i zagruntowanych powierzchni
8. Wzmocnienie strukturalne powierzchni z betonu preparatami krzemooorganicznymi
9. Hydrofobizacja powierzchni kamienia metodą ręczną lub natryskową z zastosowaniem n/p preparatu FUNCOSIL A-S.
10. Demontaż z rozbiórką istniejącej starej bramy wejściowej na cmentarz Kpl. 1
11. Wykonanie, dostawa i montaż nowej bramy dwuskrzydłowej. Wykon. - profil stalowy zamknięty; Wykonanie zgodne z projektem wykonawczym Kpl. 1
12. Dwukrotne malowanie metalowych przęseł ogrodzenia farbą alkidową antykorozyjnowierzchniową na przykład TIKKURILA. Kolor czarny mat.

Zakończenie robót. Likwidacja terenu prac

1. Likwidacja zaplecza i terenu budowy. Przywrócenie należytego stanu terenu wokół.
2. Wywóz urobku, odpadów technolog samochodem samowyładowczym, utylizacja betonowych elementów architektonicznych
3. Opracowanie dokumentacji powykonawczej ogólnobudowlanej i konserwatorskiej

II. PRACE RENOWACYJNO-KONSERWATORSKO-REKONSTRUKCYJNE KWATERY POLICJANTÓW W STOŁPCACH

Program prac przygotowania elementów kamiennych niezbędnych do przeprowadzenia prac renowacyjno-konserwatorsko-rekonstrukcyjnych kwatery:

Roboty wstępne / przygotowawcze:

1. Przygotowanie terenu oraz usunięcie zieleni
2. Zabezpieczenie obszaru robót- tymczasowe ogrodzenie terenu prac

Roboty budowlane:

1. Podsypka piaskowa pod fundamenty wraz zagęszczeniem – gr 10cm
2. Podkłady betonowe – chudy beton, gr. 10cm
3. Nowe żelbetowe fundamenty pod murki, (pogłębienie wykopów, szalowanie, zbrojenie i wylanie betonu wraz z pielęgnacją betonu i rozbiórka szalunków)
4. Wykonanie hydroizolacji poziomej ze szlamu mineralnego – Hydroflex D2, dwie warstwy

Roboty kamieniarskie i montażowe – materiał kamienny:

1. Balustrady (podstawa, tralki i nakrywy)
2. Cokół pomnika z murkami bocznymi
3. Płyta mogiły – utwardzenia z płyt kamiennych gr. 6cm (wewnątrz mogiły)
4. Obrzeże mogiły – bloki szer. 31cm
5. Obrzeża klombów – szer. 12,5cm
6. Słupki narożne i donica
7. Murek frontowy
8. Kolumny pomnika z płytą wieńczącą
9. Rekonstrukcja płyty inskrypcyjnej

Roboty konserwatorskie:

1. Konserwacja elementów do zachowania

MATERIAŁY WSKAZANE DO KONSERWACJI:

** Zamawiający przy opisie przedmiotu zamówienia wskazując oznaczenie konkretnego producenta (dostawcy) lub konkretny produkt, dopuszcza jednocześnie produkty równoważne o parametrach jakościowych i cechach użytkowych, co najmniej na poziomie parametrów wskazanego produktu, uznając tym samym każdy produkt o wskazanych parametrach lub lepszych za spełniający wymagania Zamawiającego. Pod pojęciem „parametry” rozumie się funkcjonalność, przeznaczenie, materiały, kształt, wielkość, bezpieczeństwo i wytrzymałość. Wszelkie „produkty” pochodzące od konkretnych producentów, określają minimalne parametry jakościowe i cechy użytkowe jakimi muszą odpowiadać „produkty”, aby spełniać wymagania stawiane przez Zamawiającego i stanowią wyłącznie wzorzec jakościowy przedmiotu zamówienia. Przez zapis dotyczący minimalnych wymagań parametrów jakościowych Zamawiający rozumie wymagania towarów zawarte w ogólnie dostępnych źródłach, katalogach, stronach internetowych producentów;*

- **Warunkiem koniecznym udzielenia zamówienia jest przeprowadzenie prac zgodnie z miejscowymi przepisami prawa ochrony zabytków. Do obowiązków Wykonawcy w ramach realizacji przedmiotu umowy należeć będzie (przed przystąpieniem do realizacji prac konserwatorskich w terminie 30 dni od dnia podpisania umowy) uzyskanie pozwolenia na prace od organu właściwego Białorusi zgodnie z prawem obowiązującym na Białorusi.**
- **Wycena powinna uwzględniać koszt dojazdu i pobytu wykonawców prac.**

II. O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy spełniają warunki udziału w postępowaniu w zakresie:

- A. Kompetencji lub uprawnień do prowadzenia określonej działalności zawodowej – Zamawiający nie formułuje warunków udziału w postępowaniu w tym zakresie.
- B. Sytuacji ekonomicznej lub finansowej – Zamawiający nie formułuje warunków udziału w postępowaniu w tym zakresie.
- C. Zdolności technicznej lub zawodowej – Zamawiający określa minimalne warunki w tym zakresie, tj.:

a) doświadczenia:

Wykonawca spełni warunek, jeśli oświadczy, że w okresie ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie wykonał w sposób należyty roboty, ogólnobudowlane, w połączeniu z pracami konserwatorskimi, polegające na pracach w zakresie odtworzeniowym lub zachowawczym polskich miejsc pamięci narodowej na obiektach wpisanych do rejestru zabytków lub będących zabytkiem w rozumieniu państwa, na terenie którego zabytek ten jest położony, w tym:

1. roboty budowlane o wartości nie mniejszej niż 350 000,00 zł brutto każda, w odniesieniu do realizacji zadań ogólnobudowlanych w połączeniu z konserwatorskimi;
2. robotę o wartości nie mniejszej niż 100 000,00 zł brutto polegającą na konserwacji kamiennych rzeźb lub kamiennego detalu architektonicznego.

Przez wartość 1 roboty budowlanej/roboty Zamawiający rozumie łączną wartość wykonywanych robót budowlanych/robót w ramach 1 umowy.

** W przypadku podania kwot w walutach obcych Zamawiający dokona ich przeliczenia według średniego kursu Narodowego Banku Polskiego (NBP) z dnia opublikowania niniejszego Ogłoszenia.*

b) kwalifikacji zawodowych:

Wykonawca spełni warunek jeśli oświadczy, iż dysponuje:

1. osobą posiadającą udokumentowane minimum 5 – letnie doświadczenie w pełnieniu funkcji kierownika budowy/robót przy realizacji robót ogólnobudowlanych bezpośrednio powiązanych z konserwatorskimi;
2. osobą posiadającą wykształcenie wyższe (tytuł magistra) w zakresie konserwacji i restauracji rzeźby kamiennej i elementów architektury, która odbyła po ukończeniu studiów udokumentowaną co najmniej 5-letnią praktykę zawodową w zakresie konserwacji lub badania zabytków wpisanych do rejestru zabytków.

III. Termin realizacji zamówienia

Do dnia 30 października 2021 r.

IV. Miejsce i termin składania ofert

Oferty należy składać:

a) osobiście w sekretariacie Fundacji „Pomoc Polakom na Wschodzie”, ul. Jazdów 10A, 00-467 Warszawa (oferta powinna być opatrzona dopiskiem: **Rozeznanie rynku nr 3/2021**)

lub

a) za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres zamowienia@pol.org.pl (mail powinien nosić tytuł: **Rozeznanie rynku nr 3/2021**)

na formularzu ofertowym załączonym do niniejszego zapytania.

- **Oferta powinna być podpisana przez osobę upoważnioną, zgodnie z formą reprezentacji wynikającą z rejestru lub innego dokumentu, z którego wynika umocowanie danej osoby. Osoba wskazana do kontaktu: Małgorzata Aleksandrowicz, Koordynator projektów.**
- **Oferty należy złożyć w nieprzekraczalnym terminie do dnia 20 maja 2021 r. do godz. 12. Termin ważności oferty: 30 dni od złożenia.**

V. Kryterium wyboru oferty:

Oferty zostaną ocenione na podstawie przyznanych punktów. Maksymalnie można uzyskać 100 pkt.

VI. Sposób punktowania:

1. Kryteria oceny ofert:

- | | |
|---|------------|
| 1) cena* | waga - 60% |
| 2) okres gwarancji na roboty kamienne** | waga - 5% |
| 3) okres gwarancji na roboty inne niż kamienne** | waga - 5% |
| 4) okres gwarancji na roboty betonowe i żelbetowe** | waga - 5% |
| 5) okres gwarancji na roboty konserwatorskie** | waga - 5% |
| 6) doświadczenie osób, które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia na stanowiskach objętych warunkami udziału w postępowaniu w realizacji prac na terenie Białorusi*** | waga - 20% |

* - ocenie będzie podlegała łączna cena oferty brutto podana przez Wykonawcę w formularzu oferty;

** - ocenie będzie podlegał okres gwarancji na usługi podany przez Wykonawcę w formularzu oferty;

*** - ocenie będzie podlegał doświadczenie w realizacji prac na Białorusi kluczowych osób, które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia (osób wymaganych w pkt 5.2 ppkt 3 lit. b) SIWZ)

2. Przy dokonywaniu oceny osoba odpowiedzialna za przeprowadzenie postępowania postępować będzie wg. zasad opisanych poniżej:

przy kryterium cena: $C = (C_n / C_o) \times 60$ pkt, gdzie:

C – przyznane punkty w kryterium cena;

C_n – najniższa cena ofertowa (brutto) spośród wszystkich ważnych ofert;

C_o – cena oferty ocenianej (brutto);

Oferta najkorzystniejsza, w tym kryterium, może otrzymać maksymalnie 60 punktów.

przy kryterium okres gwarancji na roboty kamienne: $G_k = [(G_b - G_{min}) / (G_{max} - G_{min})] \times 5$ pkt, gdzie:

G_k – przyznane punkty w kryterium okres gwarancji na roboty kamienne;

G_b – okres gwarancji badanej oferty;

G_{min} – minimalny okres gwarancji określony przez Zamawiającego równy 10 lat;

G_{max} – maksymalny okres gwarancji określony przez Zamawiającego równy 20 lat.

Oferta najkorzystniejsza, w tym kryterium, może otrzymać maksymalnie 5 punktów.

przy kryterium okres gwarancji na roboty inne niż kamienne: $G_i = [(G_b - G_{min}) / (G_{max} - G_{min})] \times 5$ pkt, gdzie:

G_i – przyznane punkty w kryterium okres gwarancji na roboty inne niż kamienne;

G_b – okres gwarancji badanej oferty;

G_{min} – minimalny okres gwarancji określony przez Zamawiającego równy 10 lat;

G_{max} – maksymalny okres gwarancji określony przez Zamawiającego równy 20 lat.
Oferta najkorzystniejsza, w tym kryterium, może otrzymać maksymalnie 5 punktów.

przy kryterium okres gwarancji na roboty betonowe i żelbetowe: $G_b = [(G_b - G_{min}) / (G_{max} - G_{min})] \times 5$ pkt, gdzie:

G_b – przyznane punkty w kryterium okres gwarancji na roboty betonowe i żelbetowe;

G_b – okres gwarancji badanej oferty;

G_{min} – minimalny okres gwarancji określony przez Zamawiającego równy 10 lat;

G_{max} – maksymalny okres gwarancji określony przez Zamawiającego równy 20 lat.

Oferta najkorzystniejsza, w tym kryterium, może otrzymać maksymalnie 5 punktów.

przy kryterium okres gwarancji na roboty konserwatorskie: $G_{kon} = [(G_b - G_{min}) / (G_{max} - G_{min})] \times 5$ pkt, gdzie:

G_{kon} – przyznane punkty w kryterium okres gwarancji na roboty konserwatorskie;

G_b – okres gwarancji badanej oferty;

G_{min} – minimalny okres gwarancji określony przez Zamawiającego równy 5 lat;

G_{max} – maksymalny okres gwarancji określony przez Zamawiającego równy 10 lat.

Oferta najkorzystniejsza, w tym kryterium, może otrzymać maksymalnie 5 punktów.

Minimalny okres gwarancji wynosi odpowiednio 5 i 10 lat, maksymalny 10 i 20 lat.

Zamawiający wymaga podania okresu gwarancji w pełnych latach (liczby całkowite). W przypadku wpisania przez Wykonawcę wartości mniejszych niż liczby całkowite, np.: części dziesiętnych, setnych itd., Zamawiający dokona zaokrąglenia, z zastosowaniem reguł matematycznych.

W przypadku, gdy Wykonawca poda krótszy niż wymagany minimalny okres gwarancji, oferta Wykonawcy będzie podlegała odrzuceniu. W przypadku, gdy Wykonawca poda dłuższy niż maksymalny okres gwarancji, ocenie będzie podlegał okres maksymalny – odpowiednio 10 i 20 lat.

Przy kryterium doświadczenie osób, które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia na stanowiskach objętych warunkami udziału w postępowaniu w realizacji prac na terenie Białorusi:

D - Zamawiający przyzna 10 pkt za każdą kluczową osobę posiadającą doświadczenie w realizacji prac na Białorusi, która będzie uczestniczyć w realizacji przedmiotowego zamówienia:

1 osoba – 10 pkt

2 osoby – 20 pkt

Oferta najkorzystniejsza, w tym kryterium, może otrzymać maksymalnie 20 punktów.

Sposób obliczenia ostatecznej oceny ofert: $S = C + G + D$, gdzie:

S – suma przyznanych punktów ze składowych będących częściowymi kryteriami oceny ofert.

C, G, D – zgodnie z definicjami jak powyżej.

3. W celu obliczenia punktów wyniki poszczególnych działań matematycznych będą zaokrąglane do dwóch miejsc po przecinku lub z większą dokładnością, jeśli będzie to konieczne.
4. Zamawiający udzieli zamówienia Wykonawcy, którego oferta odpowiada wszystkim wymaganiom przedstawionym w zapytaniu o cenę w celu rozeznania rynku nr 3/2021 i została oceniona jako najkorzystniejsza w oparciu o podane kryteria oceny ofert.
5. Zamawiający dopuszcza składanie ofert na wybrane części niniejszego zapytania.

Powyższe zapytanie nie stanowi oferty w rozumieniu art. 66 § 1 Kodeksu Cywilnego, nie jest także ogłoszeniem w rozumieniu ustawy Prawo Zamówień Publicznych.

Informacja ta ma na celu wyłącznie rozpoznanie rynku i uzyskanie wiedzy nt. oferty cenowej na realizację usługi „Prace renowacyjno-rewaloryzacyjne na polskich kwaterach z 1920 r. w woj. grodzieńskim i mińskim na Białorusi”.

Zapytanie o cenę w celu rozpoznania rynku nie jest postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego w rozumieniu Prawa Zamówień Publicznych oraz nie kształtuje zobowiązania Zamawiającego do przyjęcia którejkolwiek z uzyskanych ofert.

Zamawiający zastrzega sobie prawo do rezygnacji z zamówienia bez wyboru złożonych ofert.